

ANASTASIYA

KAMAROVA

Tym razem zostanie już na zawsze.

WERNISAŻ 21.02.2026 r. o godz. 18:00

WYSTAWA 22.02-21.03.2026 r.

Galeria i Dom Aukcyjny ToTuart

Centrum Praskie Koneser,
plac Konesera 10A, 03-736 Warszawa

KONESER

intesa
KANCELARIA
WARTOŚCI Sztuki
i Kultury
STOŁECZNA WARSZAWA

SAMP
Sztuka
Artystów
Młodych
Polski

Godziny otwarcia:

pon.-sob. 11:00-19:00

niedz. 11:00-18:00

ANASTASIYA KAMAROVA

Tym razem zostanie już na zawsze.

Anastasiya Kamarova urodziła się w 1999 roku w Brześciu (Białoruś). Jest absolwentką studiów magisterskich na kierunku Architektura Wnętrz na ASP w Warszawie. Swoje prace prezentowała m.i. na wystawach w Łazienkach Królewskich oraz w pałacu Czapskich w Warszawie. W twórczości koncentruje się na emocjonalnym podtekście obrazu.

„Światło i kolor są dla mnie narzędziami wyrażania wewnętrznych stanów, napięć i nastrojów, bardziej odczuwanych, niż opisywanych. Moje prace opierają się na subtelnej grze światła i koloru, w której znaczenia są otwarte, pozostawione intuicji i wrażliwości odbiorcy.”



ANASTASIYA KAMAROVA

Tym razem zostanie już na zawsze.

“To wystawa o wewnętrznych krajobrazach — tych, które nie mają konkretnych granic ani nazw, lecz istnieją jako zbiory emocji, wspomnień i przeczuć. O subtelnych impulsach, które pojawiają się nagle i cicho, prowadząc nas ku temu, co ukryte pod powierzchnią codzienności. I wreszcie o odwadze, by na chwilę się zatrzymać — wyjść z rytmu świata, zawiesić pośpiech i pozwolić sobie na uważność.

Posłuchać własnego wnętrza oznacza tu zgodę na niejednoznaczność, na brak gotowych odpowiedzi, na bycie w procesie. To zaproszenie do spotkania z samym sobą w przestrzeni ciszy, obrazu i intuicji — tam, gdzie znaczenia rodzą się powoli, a każdy widz może odnaleźć własną historię.”

Kurator wystawy - Ewa Kawałko



Safe space, 2025
olej na płótnie
80 x 100 cm



Owieczki, 2026
olej na płótnie
80 x 130 cm



Bez tytułu, 2026
olej na płótnie
50 x 100 cm

Zaczęłam myśleć o
pamięci w momencie, kiedy
potrzebowałam spokoju. Nie
konkretnego miejsca, tylko
stanu. Czegoś, co wydawało
mi się znajome i bezpieczne.

Z czasem zrozumiałam, że
nie pamiętam ani wydarzeń,
ani miejsc. Pamiętam tylko
konkretne odczucia, które im
towarzyszyły.

Bez tytułu, 2025
olej na płótnie
100 x 100 cm





Bukiet, 2025
olej na płótnie
40 x 30 cm

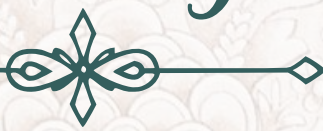


Schron, 2026
olej na płótnie
100 x 70 cm

Pamięć działa wybiórczo. Usuwa to, co było trudne, zostawia to, co daje ulgę. Na tej podstawie zbudowałam w sobie coś, co przez długi czas brałam za strefę komfortu, wydawało mi się, że w każdej chwili mogę do niej wrócić, że gdzieś istnieje.

Po dłuższym czasie przyszło zrozumienie, że ten stan był tylko w pamięci. Zbudowany przeze mnie z fragmentów wcześniejszych doświadczeń, jako podsumowanie. Że bezpieczeństwo, którego szukałam, nigdy nie było stałe.





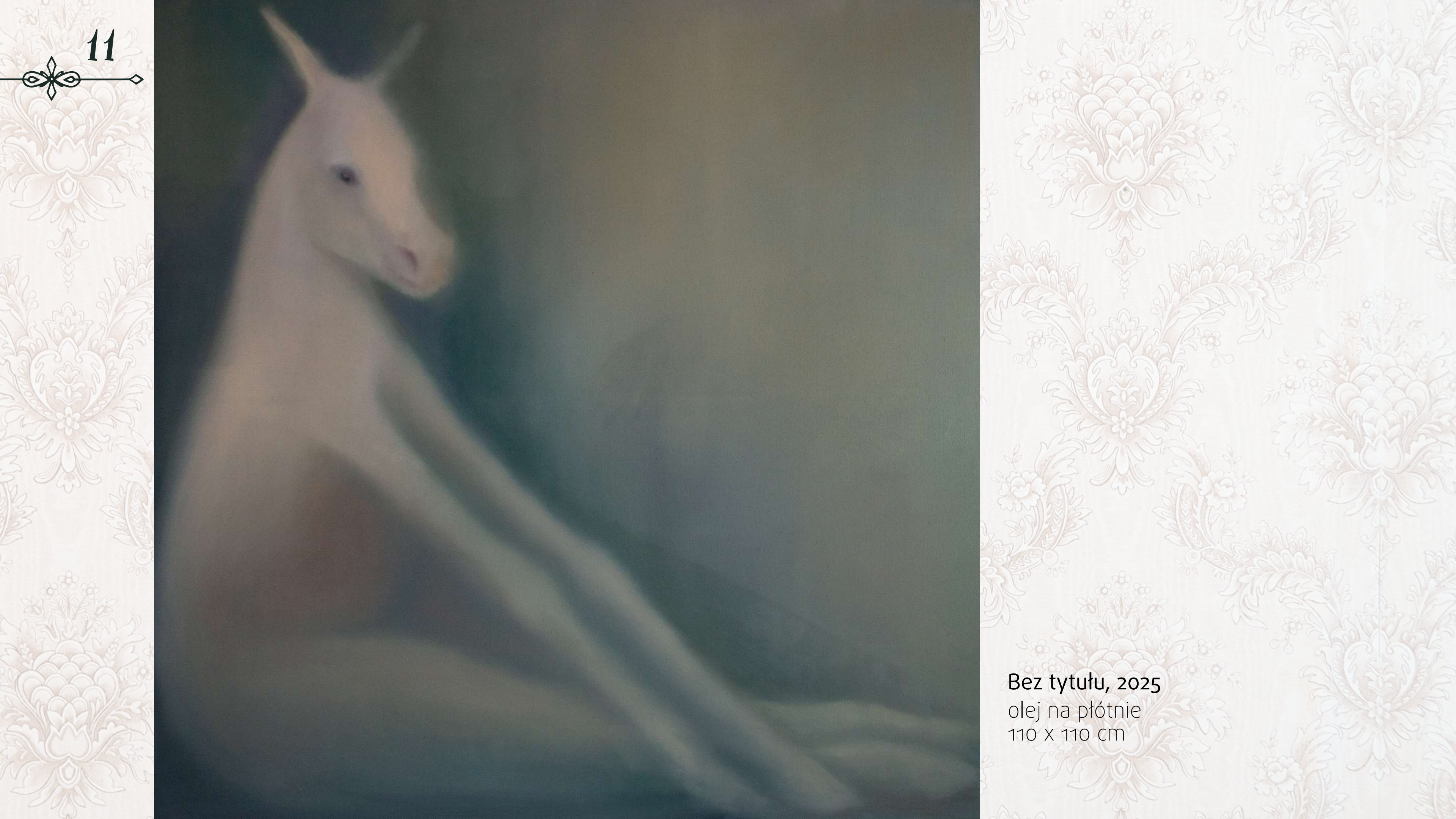
Potrzymaj, 2025
olej na płótnie
50 x 60 cm



Ta seria obrazów nie była próbą powrotu do wspomnień. Jest próbą zatrzymania się i akceptacji. Chwilą, w której nie trzeba już niczego kontrolować, ani rozumieć. Myślę o nich jak o uwalniającym wydechu, po którym napięcie i lęk przestają istnieć.



Bez tytułu, 2025
olej na płótnie
30 x 20 cm



Bez tytułu, 2025
olej na płótnie
110 x 110 cm

Zwierzęta pojawiały się się intuicyjnie. Stały się dla mnie symbolem bycia tu i teraz: nie analizują, nie wracają do przeszłości, nie wybiegają w przyszłość. Po prostu są.

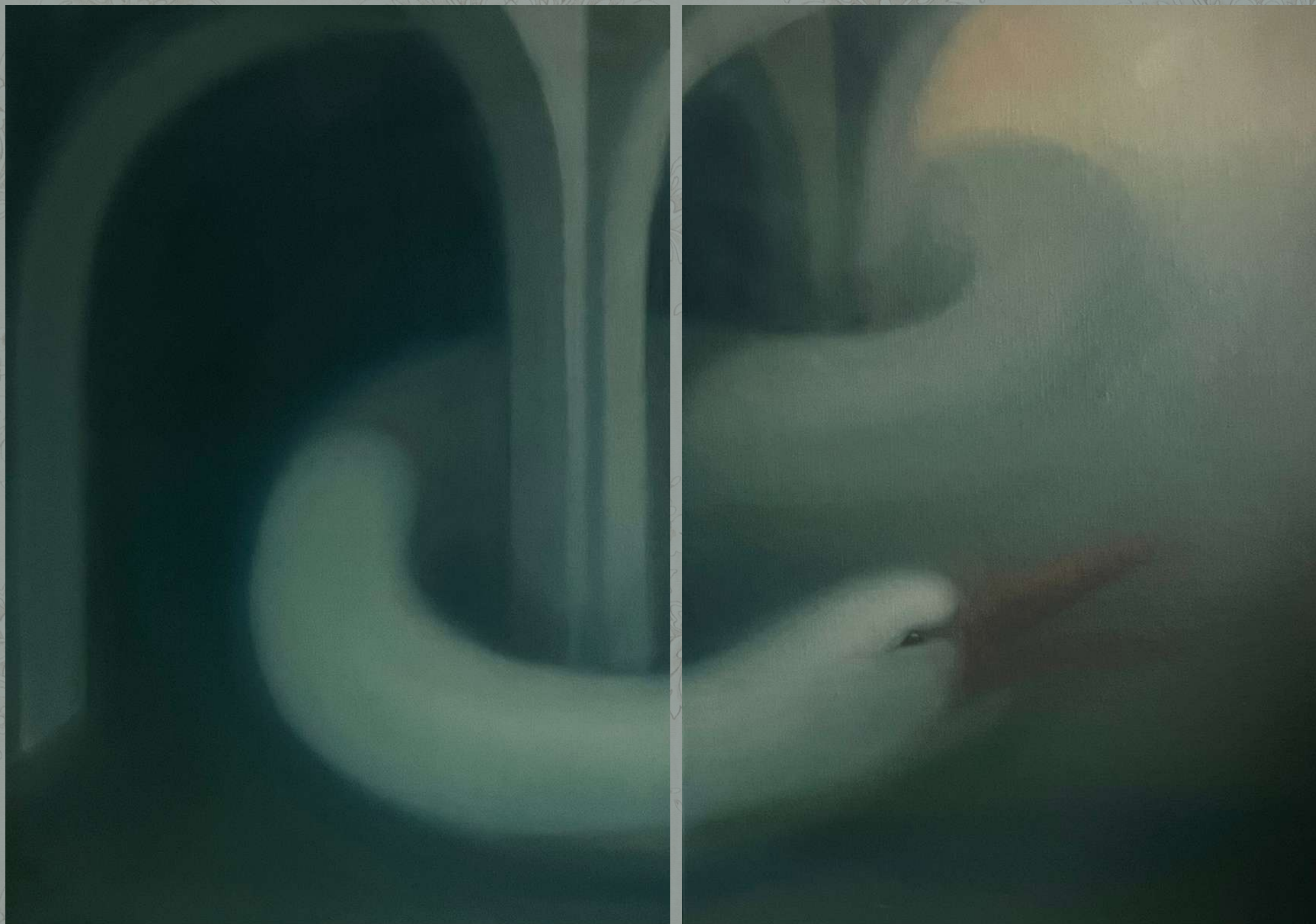
Ingrained Aggression, 2026
olej na płótnie
80 x 100 cm





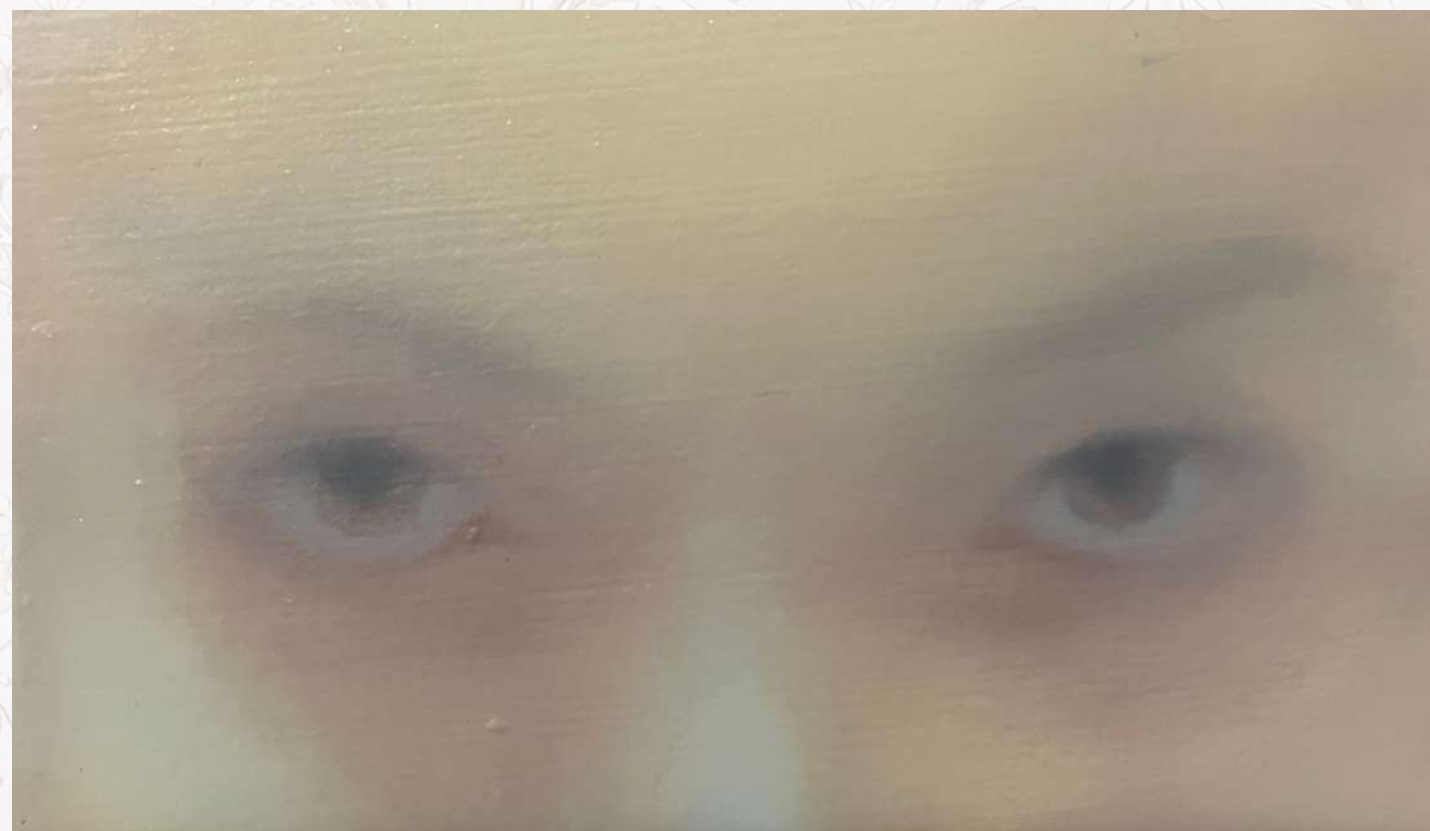
Bez tytułu, 2025
olej na płótnie
60 x 50 cm



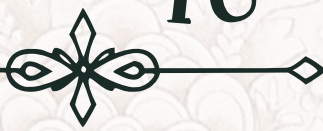


Trapped
(dyptyk), 2025
olej na płótnie
100 x 140 cm

Bez tytułu, 2025
olej na płótnie
13 x 18 cm



*T*a seria jest o stanie wewnętrznym. O zgodzie na to, że nic nie jest trwałe. O odczuciu obecności, które nie jest związane z żadnym miejscem ani wspomnieniem, nie da się go znaleźć w konkretnych wydarzeniach, ale zawsze jest w nas, ujawnia się stopniowo, w miarę jak przestajemy go szukać i pozwalamy sobie być.



Self-harm, 2025
olej na płótnie
80 x 60 cm



2026



Galeria sztuki i Dom Aukcyjny

ToTuart

Plac Konesera 10A

03-736 Warszawa

biuro@totuart.com

tel. +48 605 909 547

www.totuart.com

IG: totuart_gallery

FB: Totuart.gallery