

ANASTASIYA

KAMAROVA



Tym razem zostanie już na zawsze.

**WERNISAŻ** 21.02.2026 r. o godz. 18:00

**WYSTAWA** 22.02-21.03.2026 r.

**Galeria i Dom Aukcyjny ToTuart**

Centrum Praskie Koneser,  
plac Konesera 10A, 03-736 Warszawa

KONESER

intesa  
KANCELARIA  
MIĘDZYNARODOWA  
AUKCYJNA I  
GALERIA Sztuki

SAMP  
Sztuka i  
Marketing

Godziny otwarcia:

**pon.-sob. 11:00-19:00**

**niedz. 11:00-18:00**

# ANASTASIYA KAMAROVA

Tym razem zostanie już na zawsze.

Anastasiya Kamarova urodziła się w 1999 roku w Brześciu (Białoruś). Jest absolwentką studiów magisterskich na kierunku Architektura Wnętrz na ASP w Warszawie. Swoje prace prezentowała m.i. na wystawach w Łazienkach Królewskich oraz w pałacu Czapskich w Warszawie. W twórczości koncentruje się na emocjonalnym podtekście obrazu.

„Światło i kolor są dla mnie narzędziami wyrażania wewnętrznych stanów, napięć i nastrojów, bardziej odczuwanych, niż opisywanych. Moje prace opierają się na subtelnej grze światła i koloru, w której znaczenia są otwarte, pozostawione intuicji i wrażliwości odbiorcy.”





# ANASTASIYA KAMAROVA

Tym razem zostanie już na zawsze.

“To wystawa o wewnętrznych krajobrazach – tych, które nie mają konkretnych granic ani nazw, lecz istnieją jako zbiory emocji, wspomnień i przeczuć. O subtelnych impulsach, które pojawiają się nagle i cicho, prowadząc nas ku temu, co ukryte pod powierzchnią codzienności. I wreszcie o odwadze, by na chwilę się zatrzymać – wyjść z rytmu świata, zawiesić pośpiech i pozwolić sobie na uważność.

Posłuchać własnego wnętrza oznacza tu zgodę na niejednoznaczność, na brak gotowych odpowiedzi, na bycie w procesie. To zaproszenie do spotkania z samym sobą w przestrzeni ciszy, obrazu i intuicji – tam, gdzie znaczenia rodzą się powoli, a każdy widz może odnaleźć własną historię.”

Kurator wystawy - Ewa Kawałko



Safe space, 2025  
olej na płótnie  
80 x 100 cm



Owieczki, 2026  
olej na płótnie  
80 x 130 cm



Bez tytułu, 2026  
olej na płótnie  
50 x 100 cm



Zaczełam myśleć o pamięci w momencie, kiedy potrzebowałam spokoju. Nie konkretnego miejsca, tylko stanu. Czegoś, co wydawało mi się znajome i bezpieczne.

Z czasem zrozumiałam, że nie pamiętam ani wydarzeń, ani miejsc. Pamiętam tylko konkretne odczucia, które im towarzyszyły.

Bez tytułu, 2025  
olej na płótnie  
100 x 100 cm





Bukiet, 2025  
olej na płótnie  
50 x 40 cm





Schron, 2026

olej na płótnie

100 x 70 cm

Pamięć działa wybiórczo. Usuwa to, co było trudne, zostawia to, co daje ulgę. Na tej podstawie zbudowałam w sobie coś, co przez długi czas brałam za strefę komfortu, wydawało mi się, że w każdej chwili mogę do niej wrócić, że gdzieś istnieje.

Po dłuższym czasie przyszło zrozumienie, że ten stan był tylko w pamięci. Zbudowany przeze mnie z fragmentów wcześniejszych doświadczeń, jako podsumowanie. Że bezpieczeństwo, którego szukałam, nigdy nie było stałe.





Potrzymaj, 2025

olej na płótnie

50 x 60 cm



*T*a seria obrazów nie była próbą powrotu do wspomnień. Jest próbą zatrzymania się i akceptacji. Chwilą, w której nie trzeba już niczego kontrolować, ani rozumieć. Myślę o nich jak o uwalniającym wydechu, po którym napięcie i lęk przestają istnieć.

**Bez tytułu, 2025**  
olej na płótnie  
30 x 20 cm



**Bez tytułu, 2025**

olej na płótnie

110 X 110 cm



Zwierzęta pojawiały się się intuicyjnie. Stały się dla mnie symbolem bycia tu i teraz: nie analizują, nie wracają do przeszłości, nie wybiegają w przyszłość. Po prostu są.

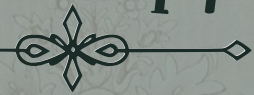
Ingrained Aggression, 2026

olej na płótnie  
80 x 100 cm





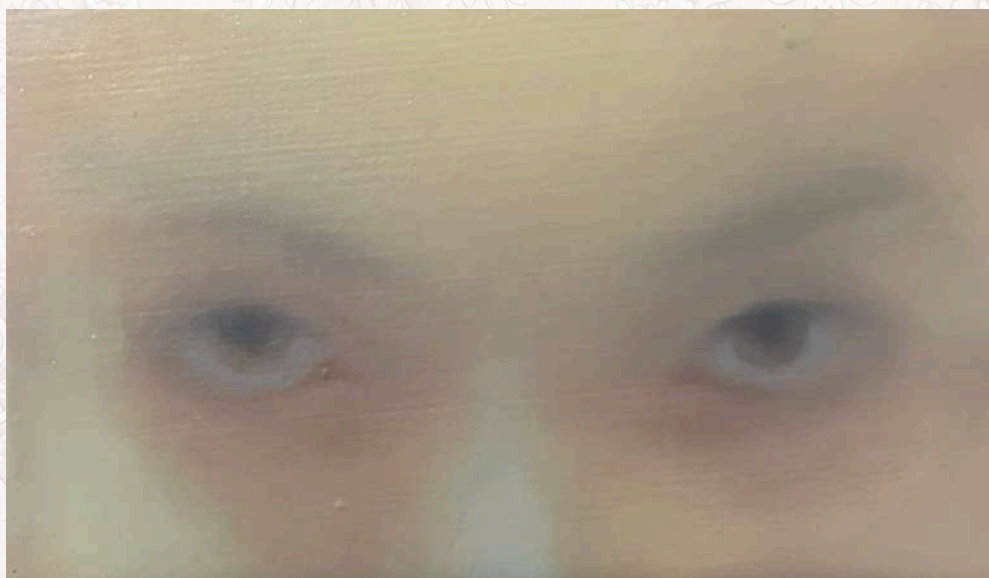
Bez tytułu, 2025  
olej na płótnie  
60 x 50 cm



Trapped  
(dyptyk), 2025  
olej na płótnie  
100 x 140 cm



Bez tytułu, 2025  
olej na płótnie  
14 x 24 cm



*T*a seria jest o stanie wewnętrznym. O zgodzie na to, że nic nie jest trwałe. O odczuciu obecności, które nie jest związane z żadnym miejscem ani wspomnieniem, nie da się go znaleźć w konkretnych wydarzeniach, ale zawsze jest w nas, ujawnia się stopniowo, w miarę jak przestajemy go szukać i pozwalamy sobie być.



Self-harm, 2025  
olej na płótnie  
80 x 60 cm



2026



Galeria sztuki i Dom Aukcyjny

**ToTu**art

Plac Konesera 10A  
03-736 Warszawa

biuro@totuart.com  
tel. +48 605 909 547

www.totuart.com  
IG: totuart\_gallery  
FB: Totuart.gallery