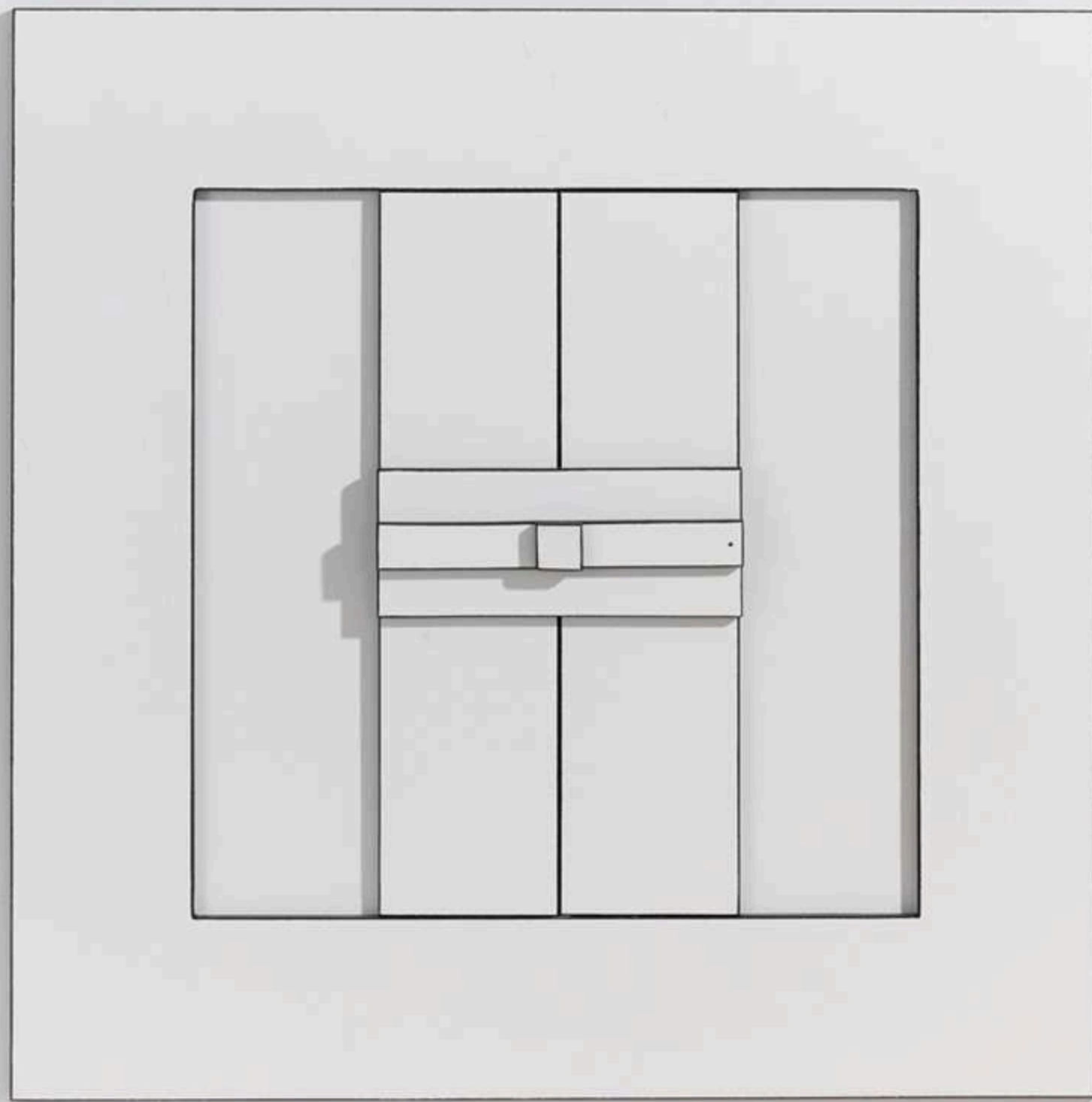




DOMINIKA DONDÉ GRANICZNOŚĆ

*Wystawa dedykowana
Fehimowi Neuzadowi*

WERNISAŻ: **03 lipca 2025,**
godz. 19:00

WYSTAWA: **04.07 – 31.07.2025,**
pon. – sob., 11.00 – 19.00

Centrum Praskie Koneser,
Plac Konesera 10A, Warszawa

DOMINIKA DONDÉ

Urodzona w 1975 roku w Warszawie. Artystka ceramiczka, promotorka sztuki, właścicielka galerii DONDÉ w Warszawie. Ukończyła filologię romańską oraz podyplomowo ceramikę uzyskując dyplom artysty plastyka. Odbyla staż mistrzowski w słynnej manufakturze porcelany w Sèvres we Francji.

Jest członkiem Craft Potters Association w Wielkiej Brytanii. Jej prace były prezentowane między innymi na wystawach we Francji oraz w paryskim Luwrze. Laureatka nagrody „Must Have 2020” na łódzkim Design Festival za kolekcję „Peplum”.

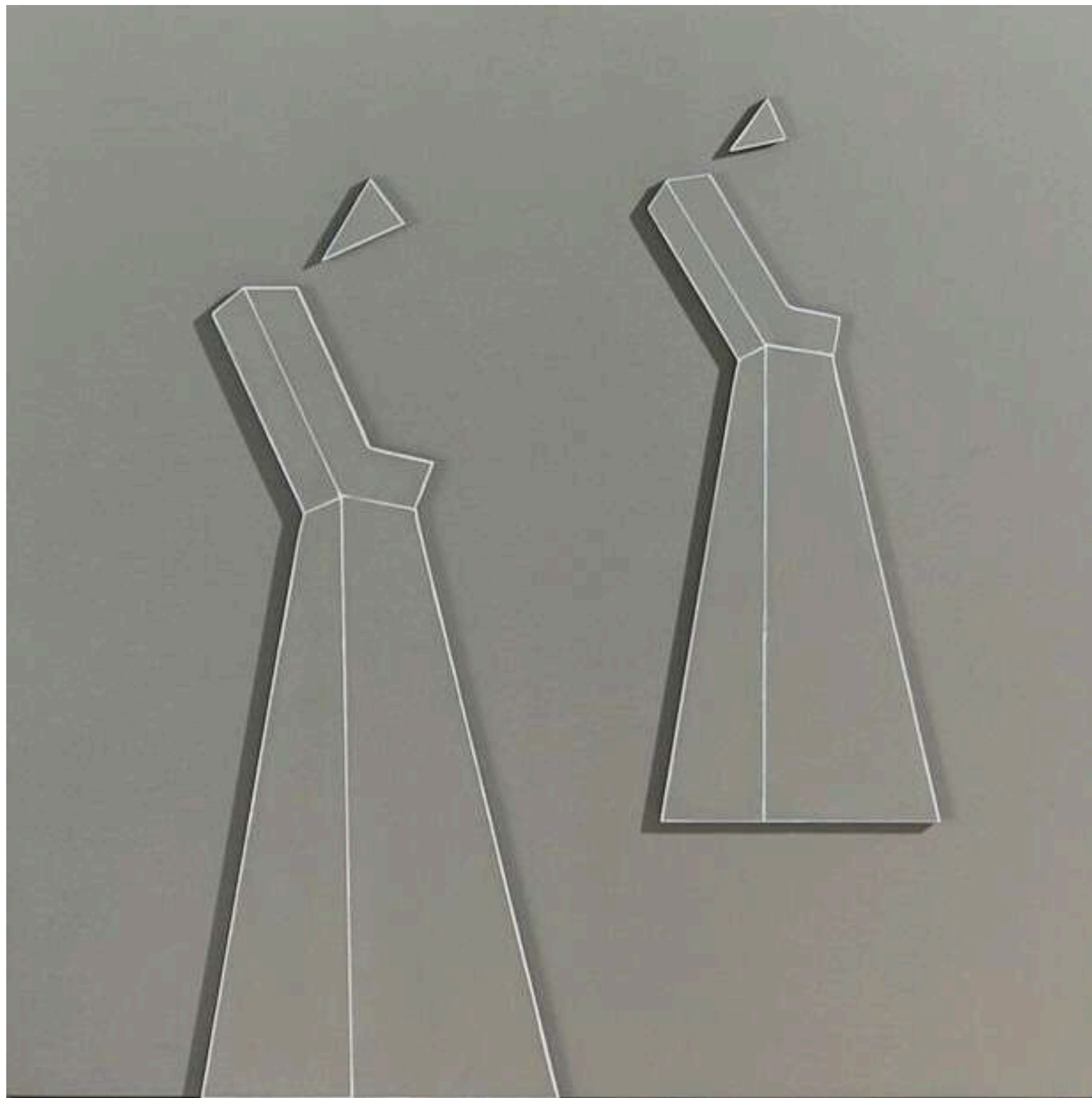
Specjalizuje się w instalacjach z porcelany, formach przestrzennych, oraz sztuce małego przedmiotu. Fascynują ją XVIII- i XIX-wieczne techniki dawne i nurty ekologiczne w sztuce. Opracowała EcoPorcelanę przetwarzając odpady z porcelaną. Owocem tych poszukiwań jest kolekcja EcoPorcelain, za którą otrzymała nagrodę „Złotej Cegiełki”.

Jest bohaterką filmu dokumentalnego z 2020 roku „Ludzie, którzy zmieniają świat” produkcji TVN.



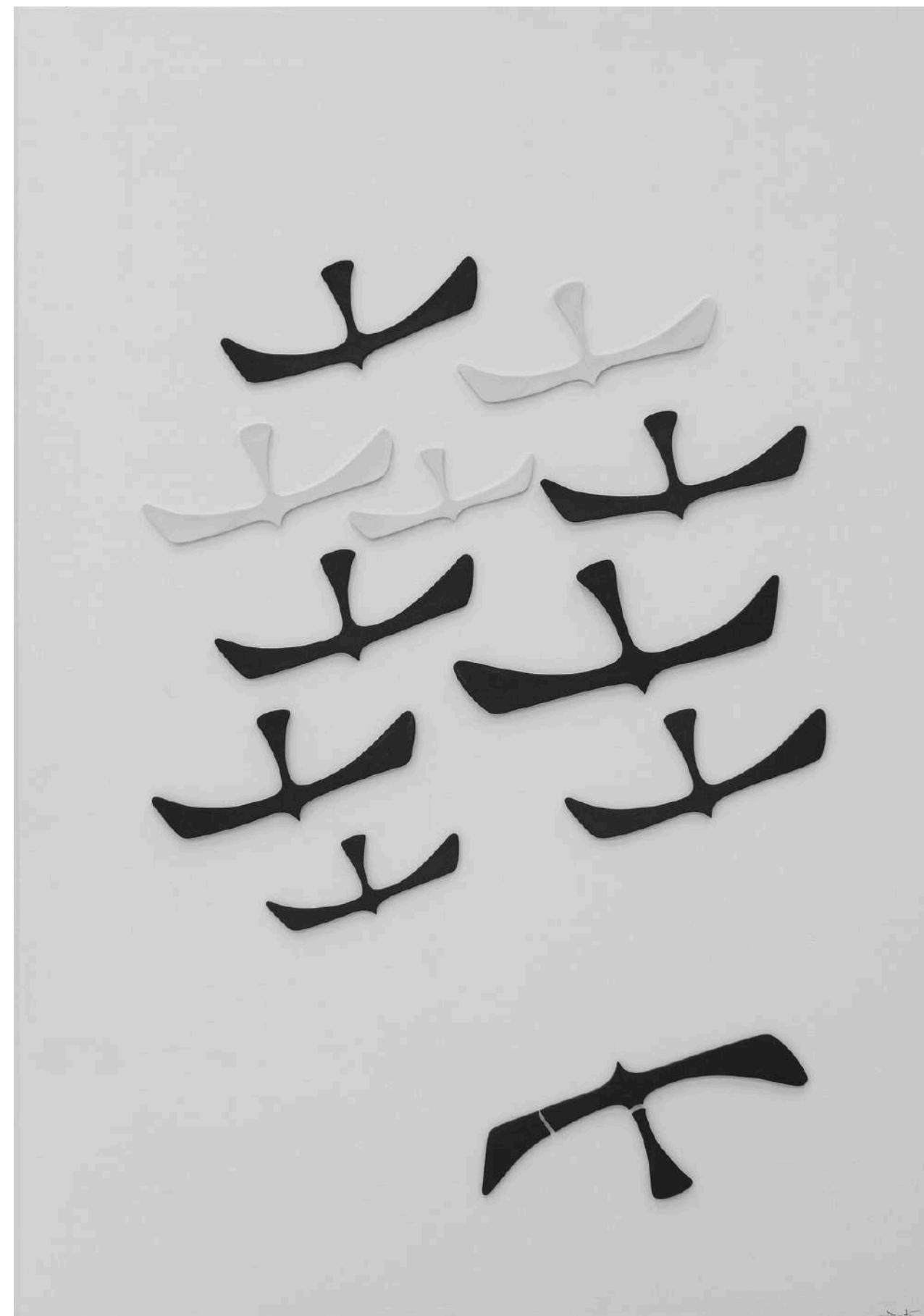
Iluzja ruchu, 2025, drewno, 50 x 23 x 20 cm

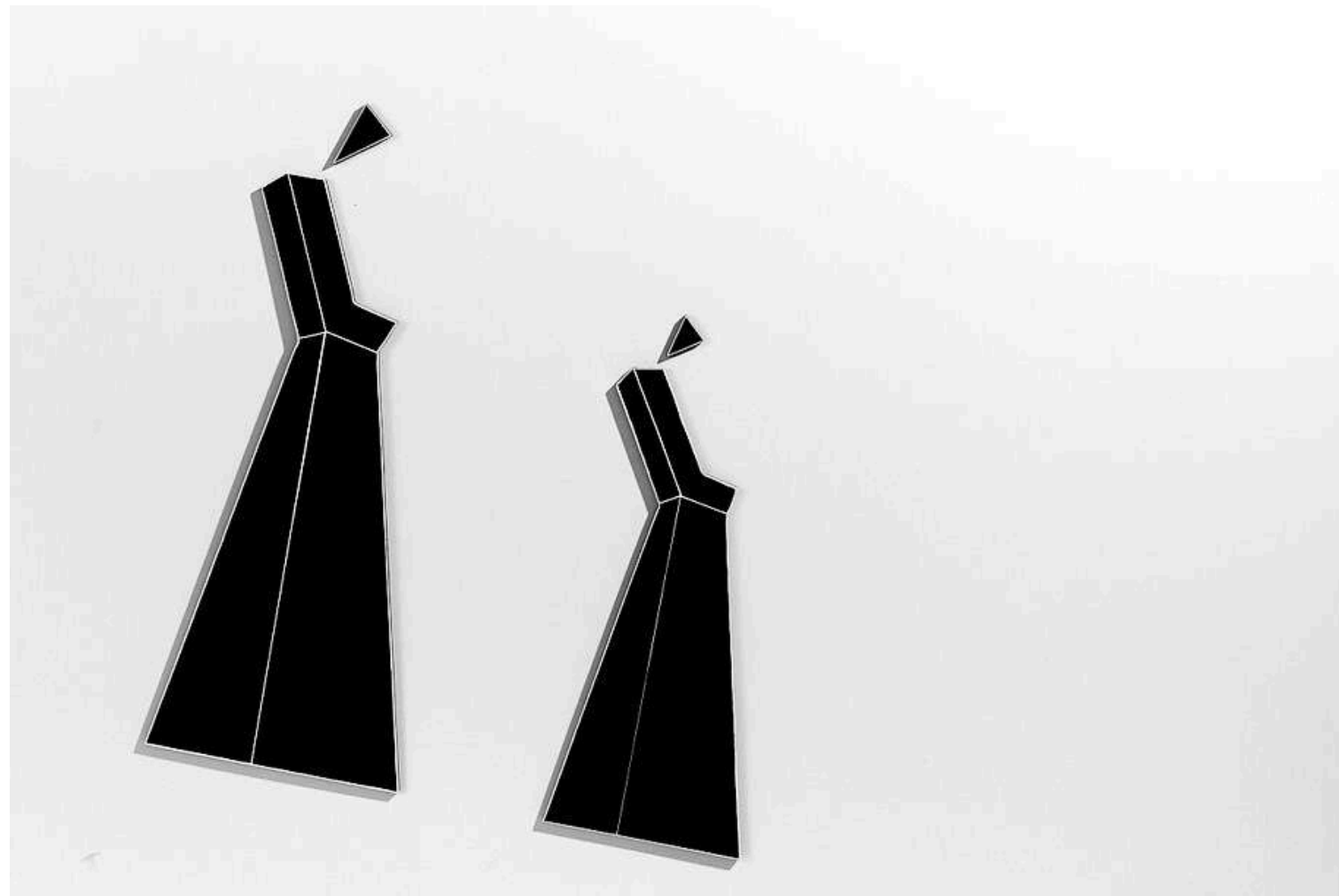
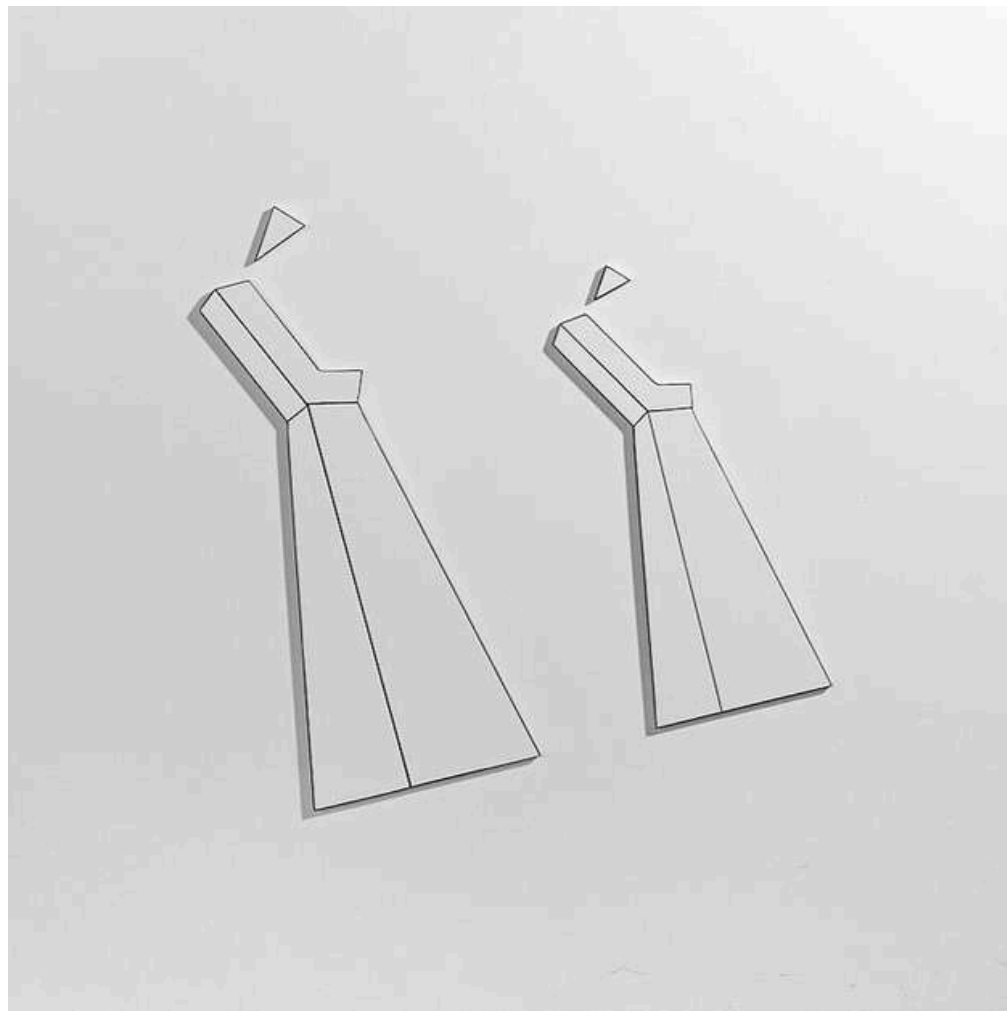




Bez tytułu, 2025, drewno, 70 x 70 cm

Kierunek, 2025, drewno, porcelana, 170 x 120 cm

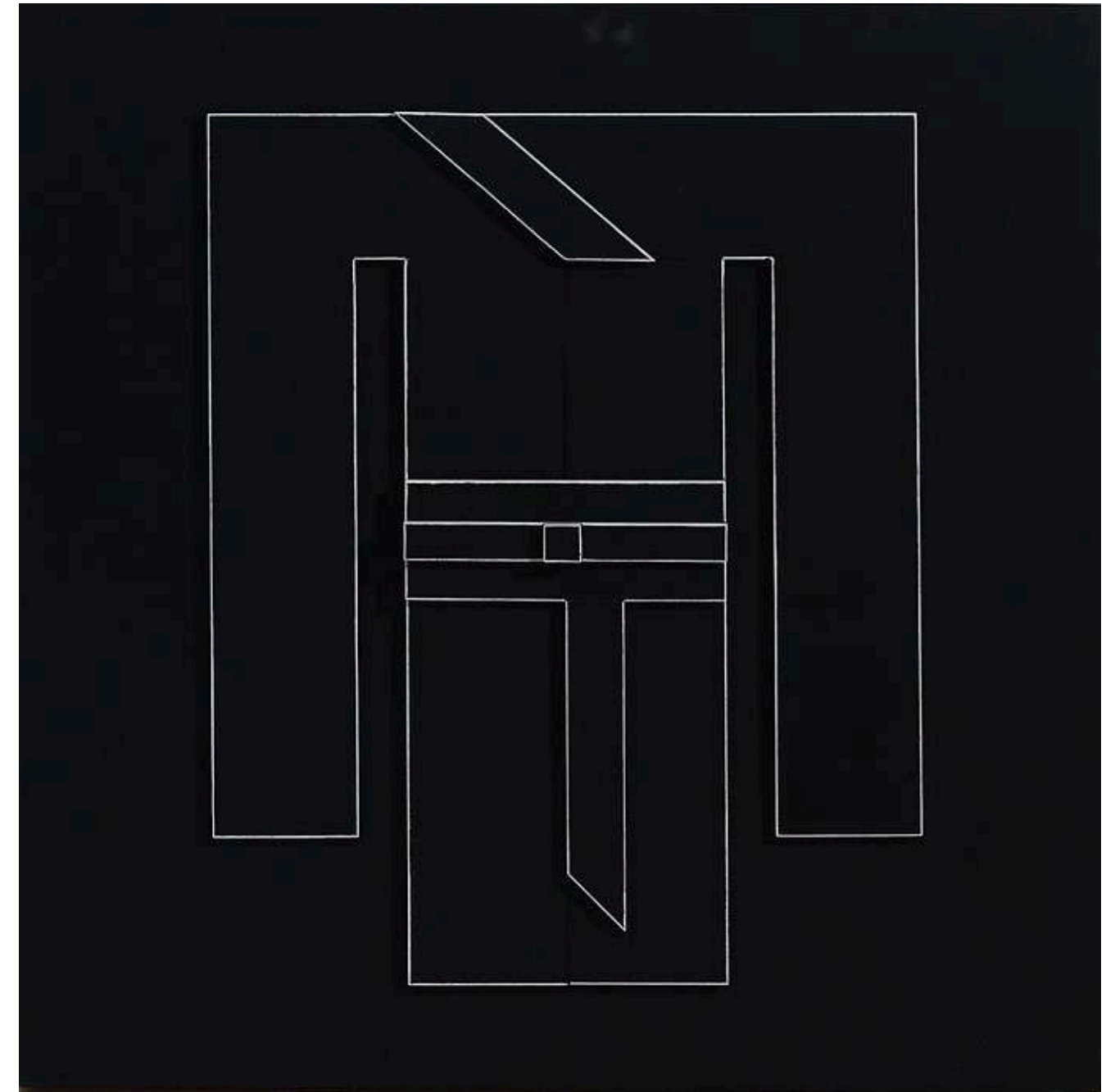
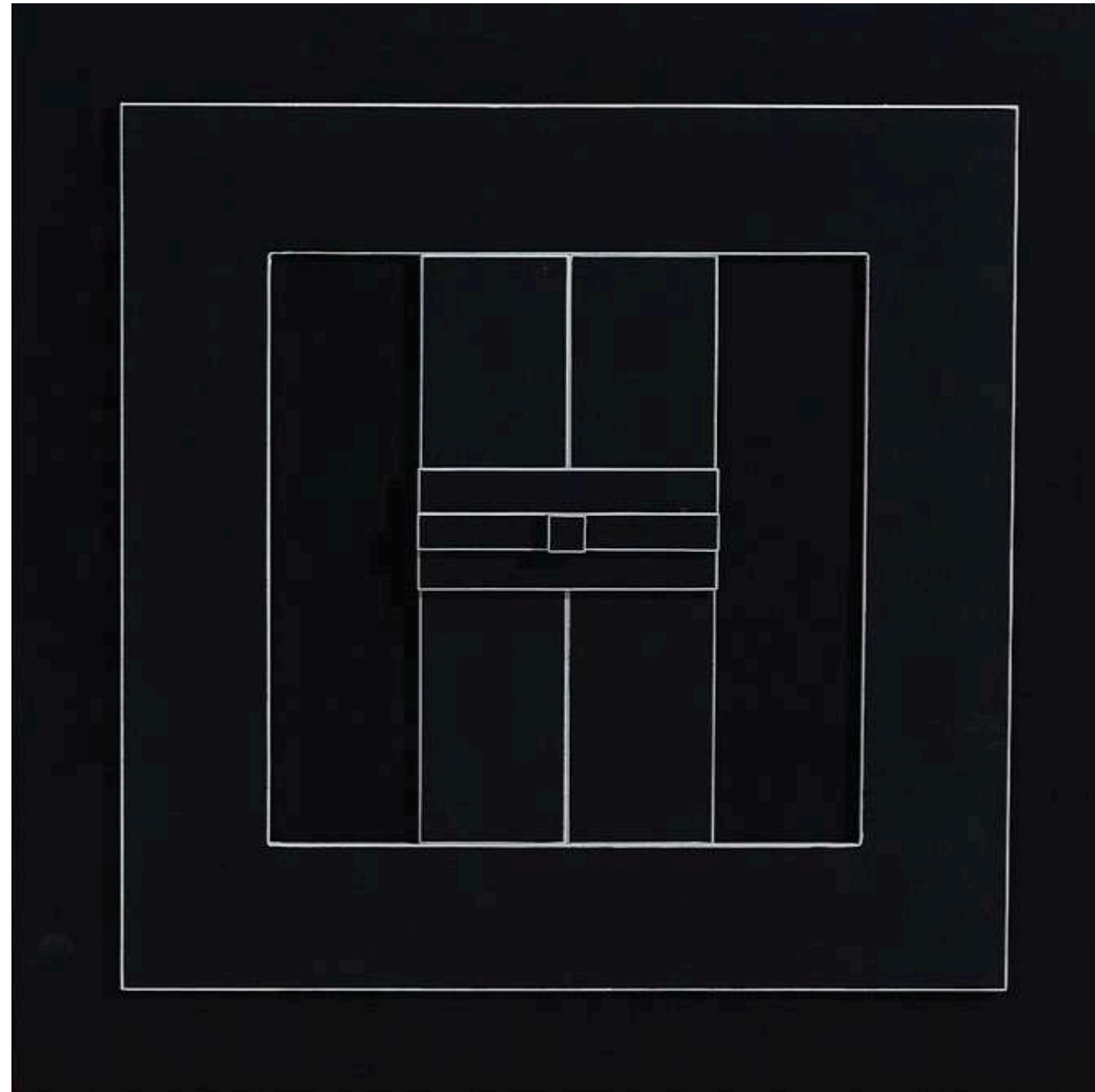




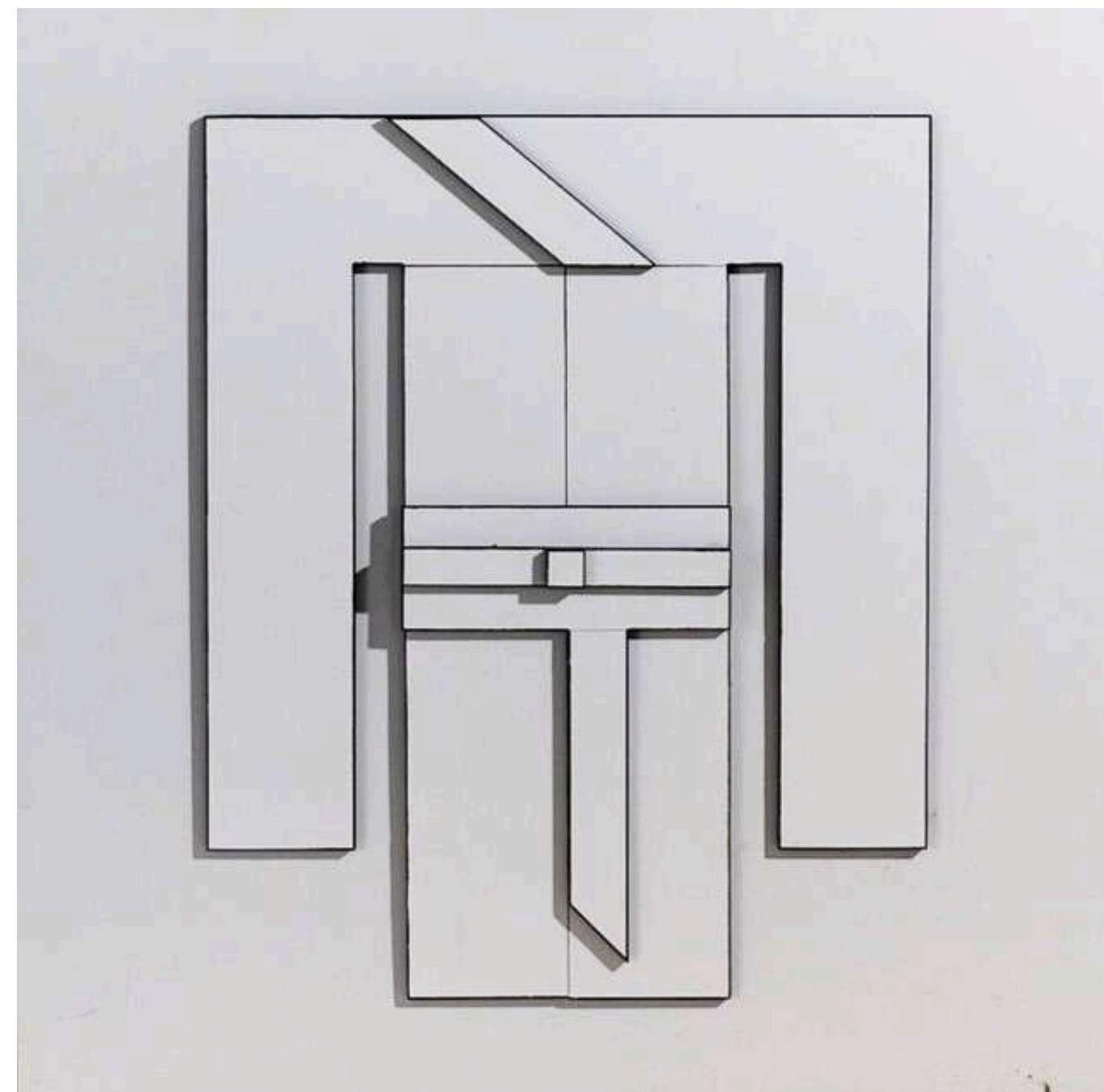
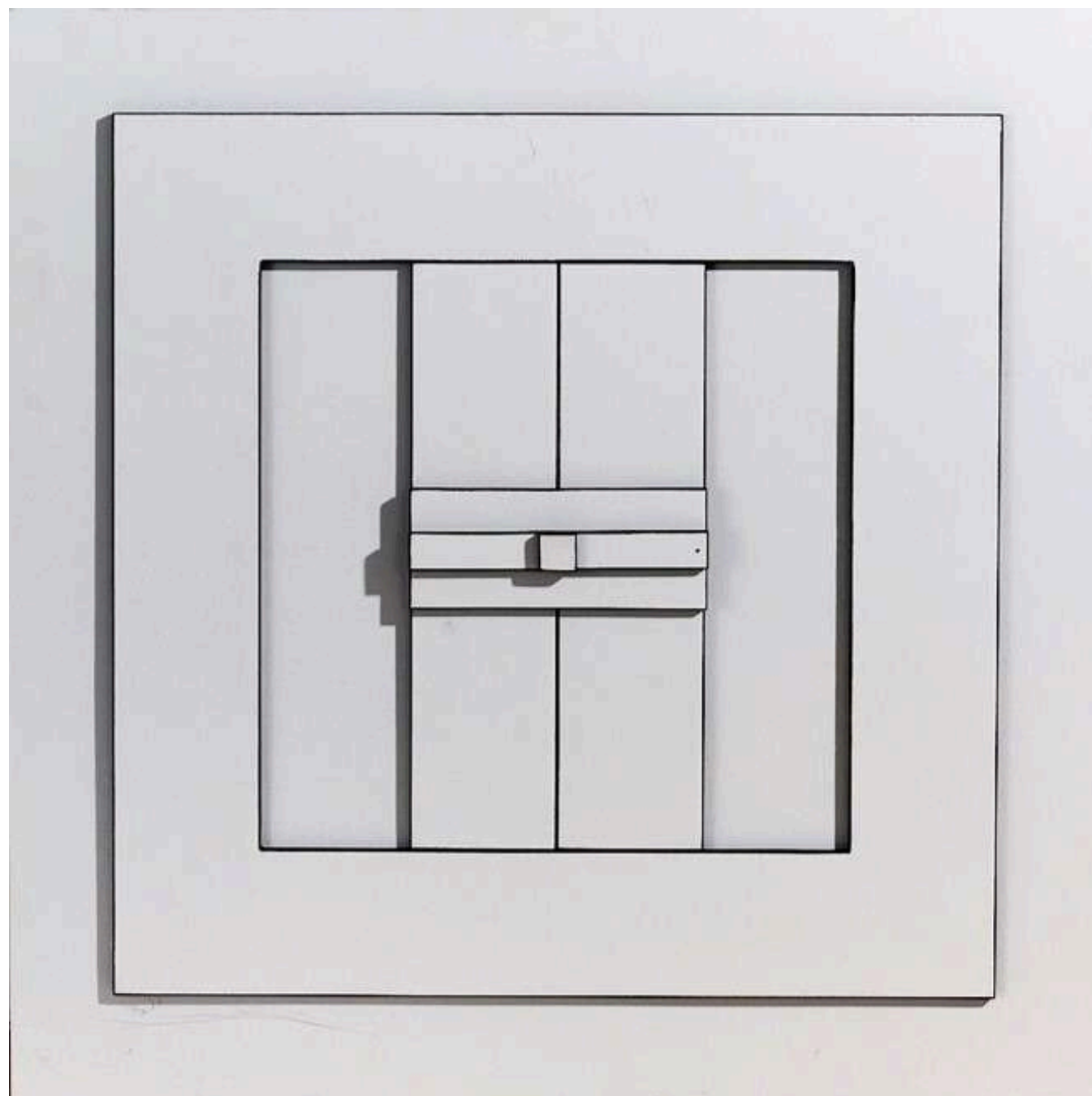
Kobiety przechodzące na drugą stronę II, I, III, 2025
drewno, 100 x 100 cm / 80 x 120 cm / 75 x 75 cm

Przeobrażenie, 2025, drewno, 170 x 120 cm





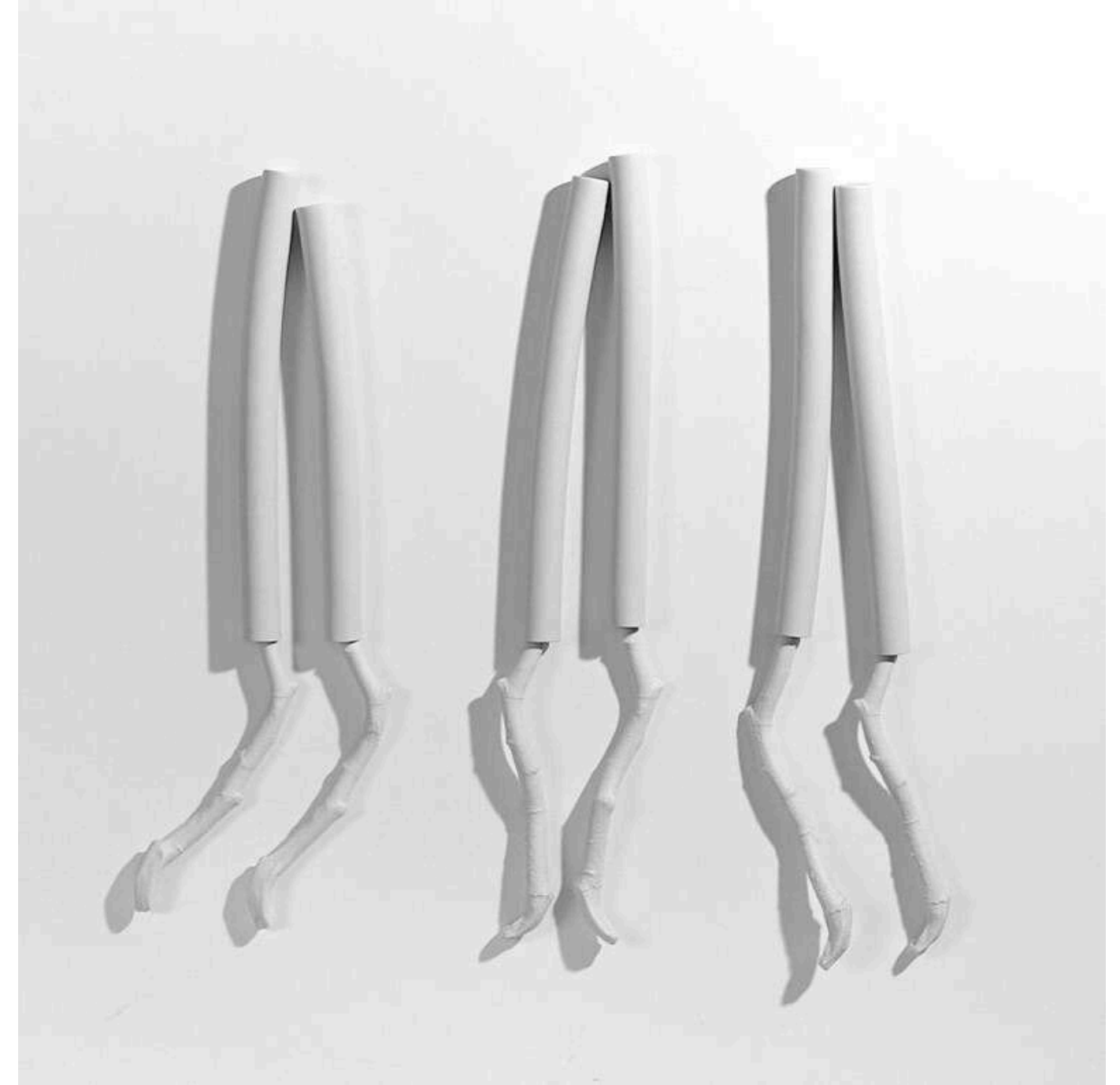
UN - Usta zamknięte / A - Usta Otwarte, 2025, drewno, 75 x 75 cm



UN - Usta zamknięte / A - Usta Otwarte, 2025, drewno, 75 x 75 cm



Wewnętrzne utknięcie, a pragnienie ruchu, 2025
drewno, porcelana, 100 x 100 cm



Postać, 2025, ceramika, 50 x 23 x 20 cm

Imago, 2025, ceramika, 65 x 30 x 25 cm



**DOMINIKA
DONDÉ**
GRANICZNOŚĆ

04.07.2025 – 31.07.2025