

**totu**art

# **YULIYA STRATOVICH LAST SUMMER**





# YULIYA STRATOVICH

Yuliya Stratovich dorastała w rodzinie artystycznej, a wykształcenie kierunkowe zdobyła w Wilnie i Grodnie. Poza malarstwem uprawia również rzeźbę. Od 2017 roku swoje prace prezentowała na wystawach w Polsce i w innych krajach europejskich, m.in. w Niemczech, Hiszpanii, Białorusi. W latach 2020-2022 prowadziła w Warszawie własną galerię, w której promowała twórczość białoruskich i ukraińskich artystów. Laureatka stypendium Ministra Kultury Gaude Polonia. Obecnie mieszka i tworzy w Polsce.



# LAST SUMMER

Mimo oszczędnych środków formalnych malarstwo Yuliyi Stratovich przepełnione jest emocjami. Prezentowane na wystawie obrazy z serii "Last Summer" są jednocześnie radosne i nostalgiczne. Bo z jednej strony przypominają, że czas nieubłaganie mija, a z nim i lato, za którym przecież nie raz tęsknimy, ale z drugiej strony, że wspomnień nam nikt nie zabierze i że czekają nas kolejne... I o tym właśnie jest to malarstwo: o wyjątkowości chwil, o wolności, o przemijaniu, ale i o nadziei.

Dla wzmocnienia takiego właśnie przekazu artystka wybrała formę inspirowaną fotograficznym negatywem, wykorzystując jedynie dwa kolory – turkus i czerwień. Przedstawione w ten sposób letnie aktywności stają się uchwyconymi w kadrze urywkami wspomnień. Są syntetyczne, a zarazem bardzo wyraziste i sugestywne. Patrząc na biegnące dzieci, niemal słyszemy ich śmiech; obserwując skaczących z pomostów, prawie czujemy na ciele rozbryzgujące się krople wody; „siedząc” w łódce – lekko nas kołysze. Kompozycje tych obrazów są dynamiczne, ale nieprzypadkowe, zdecydowanie przemyślane, co dodaje im pewnego rodzaju uniwersalności i wręcz monumentalizmu. Nie bez znaczenia są też formaty prac: od małych płócien zdających się być przeskalowanymi fotografiami z wakacyjnego albumu sprzed ery cyfryzacji, przez średnie, wyglądające jak wyświetlane na ścianie stare przezrocza, po większe formaty przywodzące na myśl zdjęcia cyfrowe „rzucane” ze współczesnych projektorów.

Ta wspomniana uniwersalność obrazów-kadrów z serii „Last Summer” zmusza nas do refleksji i retrospekcji. Jednym będą się one kojarzyć z przyjemnymi, letnimi wyjazdami z rodziną czy szkolnymi koloniami, innym ze zdartym kolanem bądź złamaną ręką, jeszcze innym z wakacyjnym romansem, złamanym sercem albo młodością, która przeminęła... I tak właśnie ma być!





**All Day Long**



akryl na płótnie  
100 x 100 cm







**Hot Weekend**





akryl na płótnie  
120 x 150 cm





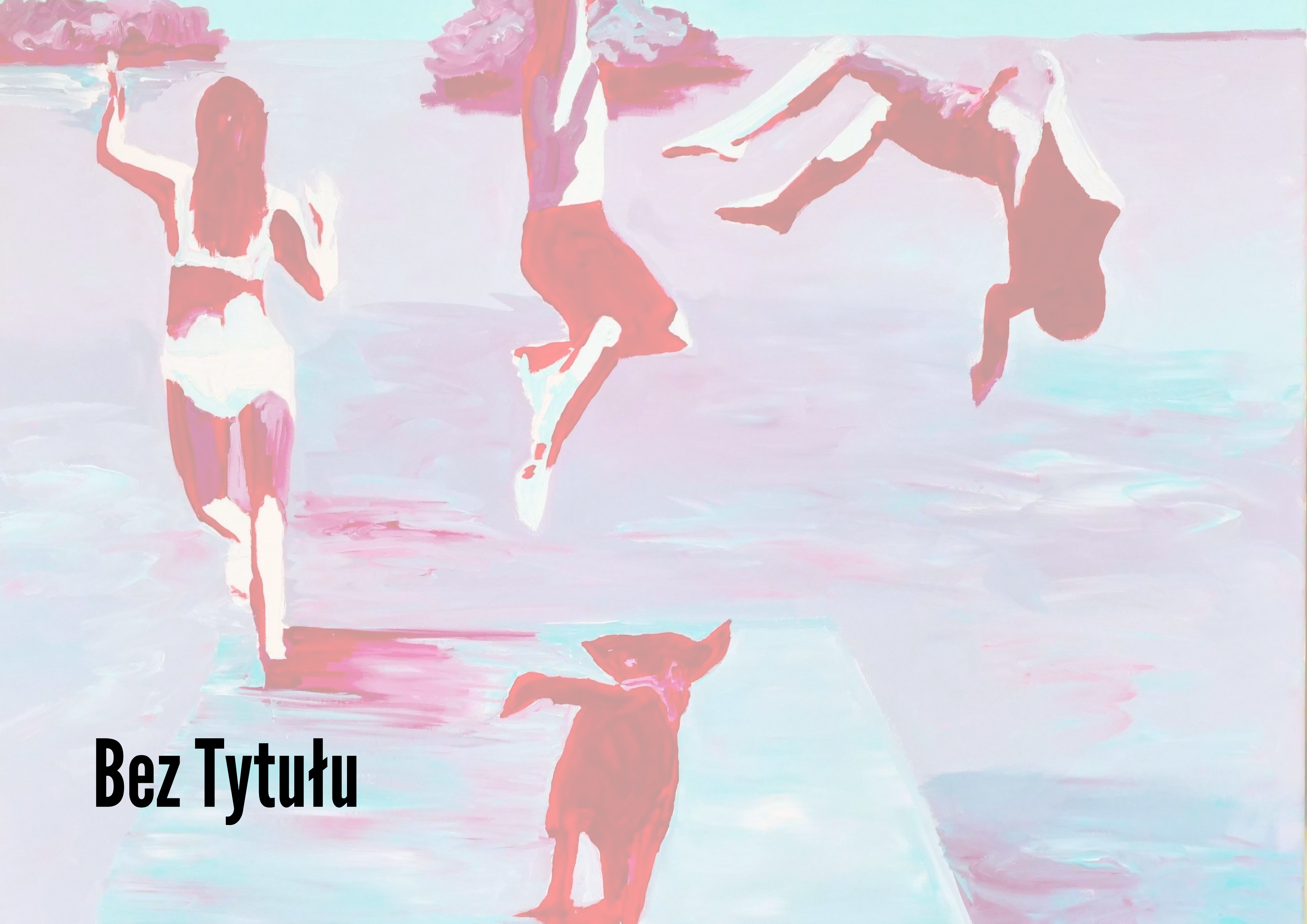
# First Sympathy



akryl na płótnie  
120 x 150 cm







**Bez Tytułu**



akryl na płótnie  
100 x 100 cm







**Boys**



akryl na płótnie  
40 x 50 cm



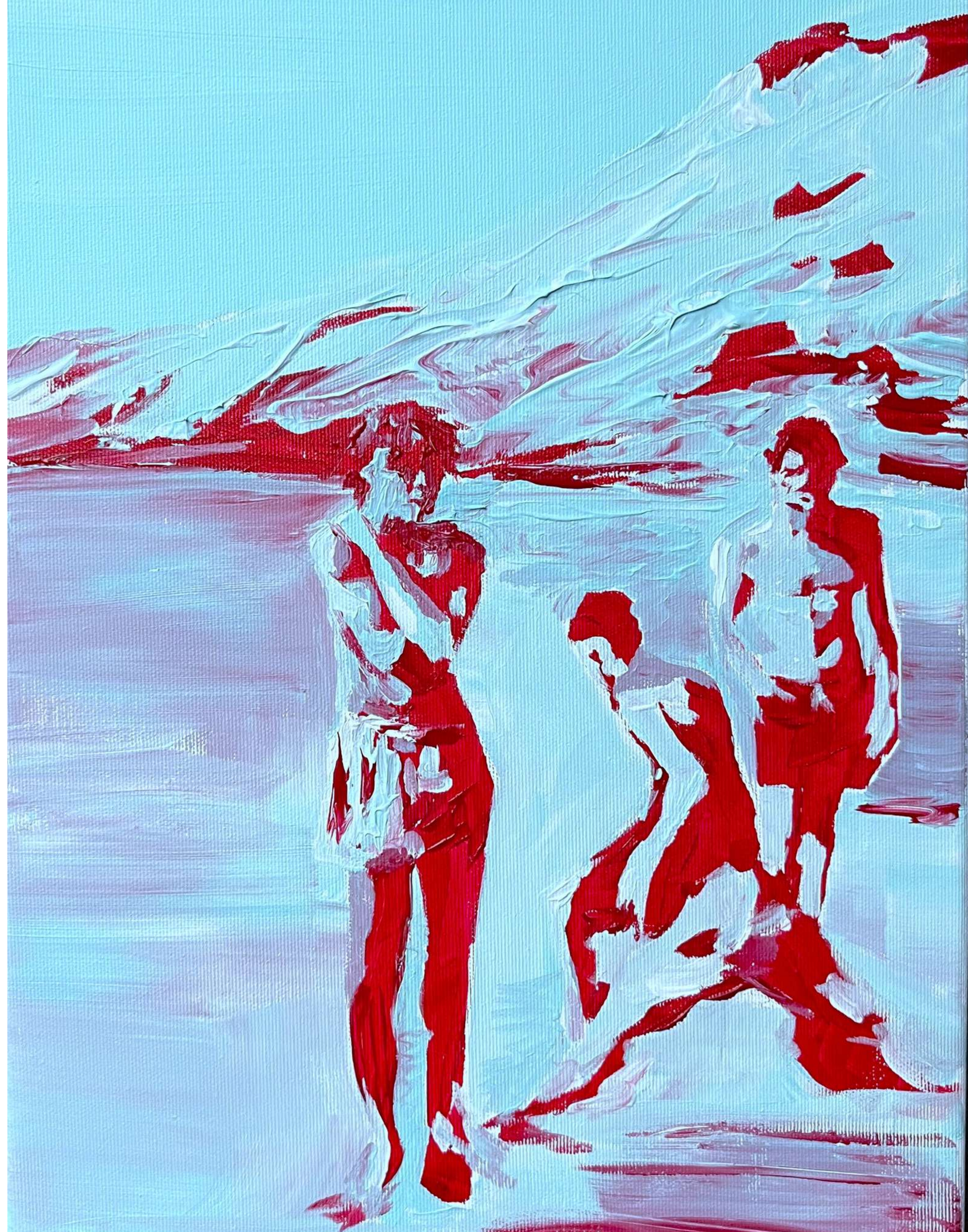




# Cold Water



**akryl na płótnie  
40 x 30 cm**







**Good day for Sup**



**akryl na płótnie  
40 x 30 cm**







**If You'll Jump  
I'll Jump Too**





**akryl na płótnie  
150 x 120 cm**







# Jumping Kids



**akryl na płótnie  
40 x 30 cm**







# Last Day of Holidays



**akryl na płótnie  
120 x 120 cm**







**Last Day of Holidays**



**akryl na płótnie  
40 x 30 cm**







**Last Summer**





akryl  
na płótnie  
150 x 200 cm





**Let's Sail  
Together**



**akryl na płótnie  
100 x 100 cm**







# Memories



**akryl  
na płótnie  
120 x 150 cm**







# Old Friends



akryl na płótnie  
100 x 100 cm







**series "Cold Water"**



**akryl na płótnie  
40 x 30 cm**







# Summer Plays



akryl na płótnie  
100 x 100 cm







# The First Sail



**akryl na płótnie  
100 x 100 cm**





# Swinging





akryl na płótnie  
40 x 30 cm







# **The Triumph of Laziness**



**akryl na płótnie  
40 x 30 cm**





2024

---

Galeria Sztuki  
Dom Aukcyjny

**ToTu**art